



NEW APPROACHES TO LESSON PLAN

M.Kakharova,

Teacher, FerSU, Uzbekistan

D.Yusupova,

Teacher, KSPI, Uzbekistan

| Article history: | Abstract: |
|---|--|
| Received: November 7 th 2021 Accepted: December 7 th 2021 Published: January 20 th 2022 | This article discusses in detail the modern approaches to lesson plan in foreign language classes today. |
| Keywords: Lesson planning, lesson development, social forms, teacher activity, learner activity, media, visual aids, modern approach. | |

INTRODUCTION

1. What should students learn in class?

In preparing for the lesson, the teacher should first determine the purpose of the lesson, that is, what the students knew before the lesson and what they should know at the end of the lesson. Example: If the topic of the lesson is "My city", students should be able to talk about their city or village using the text given at the end of the lesson. Therefore, the purpose of the lesson is clearly stated. "Students should tell the story of their town or village." (Die Schüler sollen über ihre Stadt oder ihr Dorf erzählen). It should be noted that the goal of any topic can be set for several hours. It definitely depends on the amount of hours devoted to that topic.

2. What do students need to learn to achieve their learning goals?

The teacher identifies the text, dialogue, poem, or exercises that need to be performed to achieve the goal.

3. What social forms of lessons do I use?

A teacher who identifies a text (dialogue, poem) and exercises to achieve a goal can schedule the text or exercises to be performed in groups, in pairs, individually, or in a plenum.

4. What teaching aids do I use in class?

The teacher thinks about what teaching aids are needed in social forms. Examples: cards, posters, markers, pictures, tape recorder, DVD, TV, multimedia, etc.

5. What do I do as a teacher in class?

In the communicative method, the main role of the teacher is in the process of preparation for the lesson. During the lesson, the teacher mainly plays the role of director, that is, motivates (directs and leads) students. [2, 14]

MATERIALS AND METHODS

This question was at the forefront of the grammatical translation method, and the teacher was more concerned with what he was going to explain to the students in class. He only worked with three or four active students during the lesson. Teachers included in the lesson analysis also paid more attention to the teacher's pedagogical skills, behavior in the classroom and the level of knowledge.

RESULTS AND DISCUSSION

When research is done on the communicative method, we can see that the preparation for the lesson or the writing of the lesson plan is also uniquely developed and effective methods are applied. Well-known German scientists K. Ende, R. Grotyan, K. Kleppin and I. In their book Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung, the Moors emphasize the following aspects of lesson planning:

1. What competencies should learners acquire in the lesson.

2. What they knew so far and what they would achieve at the end of the lesson.

3. What do language learners do in class?

4. What role does the teacher play in the lesson?

5. Do learners work individually, in pairs, or in groups?

6. What materials are used in the lesson? For example: text, audio text, pictures, assignments, etc.

7. What media are used?

8. How do I control that I have achieved the expected competencies? [1, 62]

Writing a syllabus also requires some precision, such as how much time is given for each assignment in the lesson, its purpose, student engagement, social forms to be used, teaching materials, media, and teacher activities. We will focus on the lesson plan given in the table below.

| Zeit | Teillernziel | Lernaktivität | Sozial- und Arbeitsform | Lernmaterial | Medien Hilfsmittel / | Lehraktivität |
|-------------|---|---|--------------------------------|--|---|---|
| 10 min | TN* kennen den Verlauf der Donau und kennen die Länder, durch die die Donau fließt. | TN suchen den Verlauf der Donau und notieren auf einem Arbeitsblatt die Länder, durch die sie fließt. | Partnerarbeit | Karte der Donau | Arbeitsblatt | Lehrkraft unterstützt TN dabei. |
| 10 min | TN können einen Text selektiv Informationen entnehmen, um Bild und Textabschnitte zuzuordnen und eine beschriebene Reiseroute nachzuvollziehen. | TN lesen kurze Texte, ordnen den Urlaubsstationen Fotos zu und markieren die Stationen auf der Karte. | Einzelarbeit | Karte der Donau, Lesetexte aus studio d A1, S.150, Ü2 | Lehrwerk, Overheadprojektor | Lehrkraft unterstützt und klärt Verständnisfragen. |
| 10 min | TN kennen die Bedeutung der „Ferienwörter“, die im Text vorkommen. | TN ordnen Wortkarten einander zu und lesen die Verbindungen laut vor. | Partnerarbeit | Wortkarten, auf denen die Nomen und die Verben getrennt voneinander stehen | Wortkarten | Lehrkraft verteilt Wortkarten und unterstützt die TN. |
| 10 min | TN können die vorgegebene Struktur „Haben Sie schon einmal ...?“ verwenden und darauf reagieren. | TN beantworten Fragen wie „Haben Sie schon einmal eine Radtour gemacht?“ und benennen die Formen für das Perfekt. | Plenum | Karten, auf denen die Teile des Fragesatzes stehen und visualisiert werden | Pinnwand | Lehrkraft stellt die Fragen, pinnt sie an die Wand. |
| 10 min | TN erkennen Perfektformen im Text und können diese den verschiedenen Formen der Partizipbildung von schwachen Verben zuordnen. | TN suchen die Perfektformen im Text und übertragen sie in eine Tabelle. 2 TN schreiben die Ergebnisse auf eine Overheadfolie. | Einzelarbeit | Lesetext aus studio d A1, S.150 und Arbeitsblatt | Lehrwerk, Overheadprojektor | Lehrkraft unterstützt. |
| 5 min | TN kennen die Regel zur Perfektbildung. | Folie wird an der Tafel vorgestellt. TN lesen ihre Lösungen vor und formulieren die Regel zur Bildung des Perfekts der regelmäßigen Verben mit haben. | Plenum | Folie / Arbeitsblatt | Wand, auf die Overheadbild geworfen wird. | Lehrkraft stellt die Aufgabe. |
| 10 min | TN können zu vorgegebenen | TN finden gemeinsam die | Plenum | Folie / Arbeitsblatt | Overheadprojektor | Lehrkraft erklärt und |



| | | | | | | |
|--------|---|--|--------------|-----------------------------------|----------|--|
| | verschiedenen Verben (z.B. trennbare Verben, Verben auf -ieren) das Partizip II bilden. | Regel für die Bildung des Partizips von verschiedenen Verben. | | | | moderiert der Regelfindung. |
| 15 min | TN wenden die Struktur des Perfekt und den neuen Wortschatz an. | TN machen Übung zum Perfekt im Buch, die im Anschluss gemeinsam besprochen wird. | Einzelarbeit | studio d A1, S.151 | Lehrwerk | Lehrkraft organisiert die Partnerbildung und hilft. |
| 10 min | TN können Infinitiven ihr Partizip II zuordnen | TN finden zusammengehörende Verben im Infinitiv und Partizipien II. | Plenum | Karten mit Verben und Partizipien | Karten | Lehrkraft moderiert die Partnerbildung und unterstützt. [1, 141] |

CONCLUSION

It seems that in the formation of the lesson plan it is important to set a specific goal for each task, language learners, teacher activities, social forms to be used in the lesson, a clear representation of the media and writing a lesson plan based on it.

REFERENCES

1. Ende, K., Grotjahn, R., Kleppin, K., & Mohr, I. (2013). Curriculare Vorgaben und unterrichtsplanung (Vol. 6). Klett-Langenscheidt.
2. Ходжаев, М., & Қаххорова, М. (2013). Чет тили ўқитиш методикаси. Т.:«Fan va texnologiya, 148.
3. Кахарова, М. М. (2020). Working on text. ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL, 10(12), 489-491.